



Santander, a 9 enero de 2010.

EL CINE EN LA ENSEÑANZA.

Desde hace varios años, se lleva a cabo en numerosos centros escolares una actividad denominada “Cine en la Enseñanza”. Ciclos de 5 películas se suceden anualmente en los cursos de cuarto de ESO, para chicos de 15 ó 16 años. Sin embargo, creemos que las películas seleccionadas no siempre dan la talla y se cuelan títulos como “LOL”, entre otros.

Muchas familias, poniendo la confianza en los centros de enseñanza, son traicionadas cuando los institutos y colegios participan en este tipo de actividades sin que hayan visto las películas para poder informar a los padres del contenido de las mismas y recabar su aprobación.

Centrándonos en la próxima película programada, “LOL”, podemos comprobar que se encuentra plagada de un continuo lenguaje vulgar y soez; muestra constantemente y como actitud normal el estar “tirándose” a ésta o a éste, presentando un amor sin compromiso y una trivialización del sexo con escenas sexuales explícitas; la protagonista se fuma porros amparada porque su madre también lo hace, incluso llegan a drogar a una abuela para que no pueda hacer de vigilante en una fiesta; un chico se masturba viendo en su ordenador lo que cree que es la vagina de una de las alumnas de su mismo instituto; una chica con síndrome de Down es ridiculizada, tratada de rara, por unos chicos que se incomodan al tener que relacionarse con ella. La película presenta un adoctrinamiento moral negativo ya que en ningún momento estas conductas son presentadas como erróneas o moralmente deplorables. Nuestro querido lector podrá comprobarlo viendo la película.

Se trata en definitiva de una proyección que, lejos de luchar contra la drogadicción, propone un modelo de vida basado en haz lo que quieras: no pasa nada con el sexo, las drogas o las mentiras. La película, en fondo y en forma, trata de meter a la adolescencia en una encerrona paranoica de sexo; de colocar en la mente de los jóvenes unas lentes freudianas, que producen un reduccionismo del sexo a nivel de simple instinto animal. Películas así contribuyen a crear una generación de psicópatas sexuales, candidatos a protagonizar escenas de violencia de género como las que pretenden evitarse.

La Consejería de Educación, informada por nuestra Asociación nos remite a la Consejería de Sanidad, quien por medio del Director General de Salud Pública, Santiago Rodríguez Gil, nos indica que la película no presenta problemas. La empresa Irudi Biziak, preguntada igualmente por ADVCE, no nos proporciona respuesta alguna y las AMPAS que han tenido conocimiento de ello mantienen igualmente el silencio. Afortunadamente, sí tenemos constancia de que en algún centro ya han determinado no asistir a la misma. Las asociaciones de telespectadores de tipo familiar la han calificado unánimemente como





desaconsejable, indicando que LOL no es una película para adolescentes.

Ante este panorama desolador, nuestra Asociación:

1. Solicita que los centros escolares informen eficaz y puntualmente a las familias sobre la naturaleza y contenidos de las actividades programadas para el curso escolar.
2. Pide a la Consejería de Sanidad que tome las medidas necesarias para que la proyección de la película LOL no se lleve a cabo en los centros de enseñanza sin consentimiento de los padres.
3. Solicita encarecidamente a los centros escolares su negativa a participar en la citada actividad, prevista para enero y febrero.
4. Solicita asimismo a los padres que mantengan el interés por las actividades que desarrollan sus hijos, que pidan las programaciones de los departamentos de actividades extraescolares y complementarias y que vigilen los conocimientos que los centros van a inculcar a sus hijos a través de las mismas.
5. Manifiesta y anuncia su oposición más activa a cualquier intromisión de los poderes públicos en el derecho y deber exclusivos e inalienables de los padres a la educación de sus hijos, que encuentran su más firme fundamento en la verdad de que sólo educa quien ama, el Estado no ama, el Estado no puede ni debe educar.
6. Urge a todos los padres preocupados por lo que consideran un ataque a sus derechos a organizarse para su defensa.
7. Solicita a la empresa seleccionadora de los títulos que ponga más cuidado a la hora de elegir las películas.

José Luis Pérez López.

Vicepresidente de la Asociación para la Defensa de los Valores Católicos en la Enseñanza. ADVCE.

Apoyan este escrito:

Javier Pérez- Roldán y Suanzes- Carpegna, Presidente del Centro Jurídico Tomás Moro.

Alejandro Jiménez Alonso, como Presidente de Unión en Defensa de la Familia.

María Milagros Merino Ontañón, como Secretaria de Mensajeros de la Vida.

